

Last cowboy

Chorégraphe : Silvia Calsina

Danse novice 64 comptes - 2 murs.

Musique: Last Living Cowboy de Toby Keith

SECT 1 : KICK FWD R, STEP BACK, HOLD, SLOW COASTER STEP L, HOLD

- 1-2 Kick PD devant - Kick PD devant
- 3-4 PD derrière - Pause
- 5-8 PG derrière – PD à coté du PG – PG devant – Pause

SECT 2 : PIVOT ½ T L x 2, FICK R SLAP, STOMP, SWIVELS R

- 1-2 PD devant – $\frac{1}{2}$ tour à gauche.
- 3-4 PD devant – $\frac{1}{2}$ tour à gauche.
- 5-6 Flick PD derrière avec Slap main droite – Stomp PD devant.
- 7-8 Talons PD et PG à droite pointes PD et PG à gauche – retour au centre.

SECT 3 : STEP LOCK R, HOOK L, STEP LOCK BACK, HOLD

- 1-4 PD devant- PG derrière PD – PD devant – Hook PG derrière tibia gauche.
- 5-8 Step PG derrière – PD devant PG – PG derrière – Pause.

SECT 4 : ROCK R, CROSS, HOLD, ROCK L, CROSS, HOLD

- 1-2 Rock PD à droite – Retour poids du corps sur PG.
- 3-4 Croise PD devant PG – Pause.
- 5-6 Rock PG à gauche – Retour poids du corps sur PD.
- 7-8 Croise PG devant PD – Pause.

SECT 5 : STOMP Rx2, ¼ T R, HOLD, PIVOT ½ T R, HOLD

- 1-2 Stomp PD à droite – Stomp PD à droite.
- 3-4 PD $\frac{1}{4}$ de tout à droite – Pause.
- 5-6 PG devant – $\frac{1}{2}$ tour à droite.
- 7-8 PG devant – Pause.

SECT 6 : WEAVE R, ROCK R, ¼ T L, STEP R, HOLD

- 1-4 PD à droite – PG croise derrière PD – PD à droite – PG croise devant PD.
- 5-6 Rock PD à droite – Retour poids du corps sur PG.
- 7-8 Pivot $\frac{1}{4}$ de tour à gauche PD devant – Pause.

SECT 7 : KICK, HOOK, KICK, STOMP , SWIVET x2

- 1-2 Kick PG devant – Hook PG devant tibia droit.
- 3-4 Kick PG devant – Stomp PG devant.
- 5-6 Talon G à gauche – Ramène Talon G au centre.
- 7-8 Talon G à gauche – Ramène Talon G au centre.

SECT 8 : KICK, HOOK, KICK, STOMP, SWIVET x2

- 1-2 Kick PD devant – Hook PD devant tibia gauche.
- 3-4 Kick PD devant – Stomp PD devant.
- 5-6 Talon D à droite – Ramène Talon D au centre.
- 7-8 Talon D à droite – Ramène Talon D au centre.

Reprendre au début, avec le sourire.